

# CENTRE DE CONGRES LE MAJESTIC

## Equipements Salle plénière Michel Payot (350 places)

### Espace scénique

- 1 écran polichinelle, base 5,50 m de large x 4,00 m de haut
- 1 lisse fixe d'éclairage face en salle
- Plateau de scène de 21 podiums pantographes 200x100 : 7 m de profond x 6 m de large
- 1 patience croisée motorisée avec rideau d'avant-scène velours, fermeture à la grecque
- 1 patience croisée manuelle avec rideau de fond velours noir, fermeture à la grecque
- 1 jeu de pendrillons de couloir
- 3 frises de ciel
- 2 poutres tridimensionnelles aluminium mobiles face/lointain capacité de charge 250 kg. Première poutre face munie de palans pour manutention verticale

### Vidéo

- 1 vidéoprojecteur 12000 lumens SANYO PLC XF 46 NE sur lift pantographe motorisé Audipack
- 1 Sélecteur de sources KRAMER VP-728 avec entrée VGA, HDMI et universelle (composantes YUV, S-Video, Composite Vidéo)
- 2 lecteurs DVD DENON DNV-110
- 1 Câble composantes YUV 20m

### Sonorisation

- 1 Console de mixage ALLEN & HEALTH GL2400
- Enceintes type « Line-Array » Martin Audio Omniline (2x16 modules)
- 1 Amplificateur de puissance CREST AUDIO CC4000
- 1 Processeur sonore SHURE DFR22
- 4 Micros SHURE SM58
- 2 Micros HF SENNHEISER SKM100 + 2 récepteurs HF SENNHEISER EM100
- 1 Micro serre-tête HF ME3-EW
- 4 Câbles micro XLR/XLR 5m
- 2 Câbles micro XLR/XLR 10m
- 4 Pieds micros + perchette K&M TKM210/9B
- 4 Supports de table micros K&M TKML232B
- 1 Lecteur-enregistreur Mini-Disc TASCAM MD-02B
- 1 Multipaire audio 40m avec boîtier de scène 16 entrées / 8 sorties
- 2 Boucles malentendants « tour de cou » SENNHEISER EST-3011 avec émetteur HF SENNHEISER SR300 et 2 récepteurs HF SENNHEISER EK300
- 1 Pupitre plexiglass orateur

### Lumière

- 1 Pupitre lumière ETC SMARTFADE 2496
- 1 Armoire Gradateurs 24 circuits ADB EURORACK 50+
- 8 Lignes graduées 2,3 kW lisse salle
- 10 Lignes graduées 2,3 kW scène
- 12 Projecteurs DTS PAR64
- 12 Projecteurs plan converse ADB PC-101
- 2 Projecteurs à découpe ADB WARP 12-30
- 1 Câble DMX 40m

# Salles de sous-commissions

## Projection

- 2 écrans 1,80 m x 1,80 m
- 4 écrans 2.00 m x 2.00 m
- 2 écrans 150 m x 150 m
- 1 écran 2.40 m x 1.80 m
- 1 lecteur DVD SONY
- 1 lecteur DVD JVC Dvix

## Sonorisation

- 1 console SENNHEISER – 14 postes micros pieds individuels
- 2 consoles amplifiées EV DYNACORD PM100-2
- 1 console YAMAHA 8 entrées (salle du Bicentenaire)
- 1 ampli BOSE 2x240 W / 8 Ohms
- 6 enceintes BOSE 802
- 2 enceintes BOSE 402
- 2 enceintes ELECTROVOICE ZX1
- 12 micros SHURE SM58
- 6 micros col de cygne AKG GN30 capsule CK33
- 1 micro-main HF SENHEISER SKM500
- 1 micro-main ou cravate HF SENHEISER SKM 500
- 1 micro-main HF SHURE UC4
- 1 micro-main HF SHURE UT4
- 1 micro-cravate HF SHURE UC4
- 1 micro-main ou cravate HF SHURE ULX1
- 1 lecteur CD TECHNICA
- 1 lecteur-enregistreur CD/R TASCAM

## Internet

- Connexion Wifi dans chaque salle (5Mo symétriques)

## Affichage

- 11 paperboards
- 60 panneaux affichage feutrine (surface utile 90x180)

## Mobilier

- Chaises / Tablettes amovibles
- Tables de différents formats

## En supplément

- 1 Videoprojecteur 6 500 lumens
- 3 vidéoprojecteurs 2000 lumens
- 1 vidéoprojecteur 1500 lumens
- 1 photocopieur SHARP AF 270 avec trieuse
- 1 fax